

LE COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT

En bref

Le **complément d'objet direct** est un complément indispensable pour que le sens d'un verbe transitif direct soit complet. Il désigne l'être ou la chose atteint par l'action qu'exprime le verbe.

Il est **construit directement**, c'est-à-dire sans préposition.

Le COD peut devenir le sujet de la voix passive.

Paragraphes essentiels

On trouve des milliers de verbes transitifs directs dans chaque texte, dans chaque conversation ordinaire ; on emploie donc très souvent le COD. Les conseils qui suivent permettent de savoir le reconnaître (► G95, ► G96, ► G100).

Attention au rôle du COD dans l'accord du participe passé après *avoir* ► O 47.

G 95

Comment reconnaître un complément d'objet direct ?

► Le complément d'objet direct (COD) fait partie du sens d'un **verbe transitif direct** ► G 59. Il désigne l'être ou la chose atteint, concerné, modifié par l'action du verbe :

on mange quelque chose, on tient quelque chose, on écoute une personne ou un disque, etc.

► Le COD est en **construction directe**, c'est-à-dire sans préposition entre le verbe et lui.

► La construction verbe transitif direct + COD peut être mise à la **voix passive** ► G 61. Le COD devient le **sujet** du verbe à la voix passive.
Les nuages cachent le soleil. Le soleil est caché par les nuages.

► ** Le **passage à la voix passive** donne parfois des phrases étranges.

Voix active :

Il regarde la télé.

Voix passive :

La télé est regardée par lui. (?)

Cette phrase ne comporte pas de faute de grammaire, mais on ne l'utilise pas. Avec un autre complément d'agent, elle cesse d'être étrange :

La télé est regardée par beaucoup de gens.

G 96

Le COD fait partie du groupe verbal.

► Le verbe et le COD forment ensemble le **groupe verbal** :

Les enfants cueillent des cerises.

► Le COD **ne peut pas être supprimé** :

Les enfants cueillent...

Le sens du verbe transitif direct *cueillir quelque chose* devient incomplet.

► Il **ne peut pas être déplacé** :

Des cerises les enfants cueillent. (phrase incorrecte)

► Le COD peut être **remplacé par un pronom personnel complément** placé avant le verbe et qui fait lui aussi partie du groupe verbal ► G 44.

- Pour la 3^e personne, on emploie les pronoms *le, la* ou *les* :

Les enfants les cueillent.

- Pour la 1^{re} et la 2^e personne, on emploie les pronoms *me, te, nous, vous* :

L'arbre me cache.

** Beaucoup de verbes peuvent avoir un sens intransitif et un sens transitif direct.

► Il faut bien faire attention au sens du verbe. Cela permet de comprendre pourquoi l'on peut dire que le complément d'objet direct « **fait partie du sens** » du verbe **transitif direct**.

► *Ton chien mange trop.*

Le verbe de cette phrase est *manger*. Il n'a pas besoin d'un complément d'objet pour que son sens soit complet. Il signifie « se nourrir, prendre des aliments ». C'est un verbe **intransitif**. Le groupe verbal est *mange*.

► *Ton chien a mangé mon steak !*

Le verbe de cette phrase est *manger* (*quelque chose*). Il a besoin du complément d'objet direct pour que son sens soit complet. Il signifie « mâcher et avaler un aliment particulier ». C'est un verbe **transitif direct**. Le groupe verbal est *a mangé mon steak*.

Des confusions à éviter.

► Il n'y a jamais de complément d'objet direct après une **préposition**, puisque la préposition introduit toujours une **construction indirecte**.

► On ne trouve jamais de COD avec un **verbe attributif**.

► Attention !

Il ne faut pas confondre un **COD** et un **complément circonstanciel** construit directement.

Le boulanger travaille la nuit.

Le groupe du nom *la nuit* est complément circonstanciel de temps ► G 117. On peut le déplacer, le supprimer ; on ne peut pas le remplacer par le pronom complément *la*.

Le boulanger travaille *la pâte à pain* la nuit.

Le groupe du nom *la pâte à pain* est COD. On ne peut pas le déplacer, le supprimer (ou alors on change le sens du verbe), on peut le remplacer par le pronom complément *la* :

Le boulanger *la* travaille la nuit.

G 99

La place du complément d'objet direct.

► Le COD est généralement placé **après le verbe** :

Manon écoute *sa chanson préférée*.

► Quand le COD est un pronom, il se place **avant le verbe** :

Sur ce disque, il y a ses *chansons préférées*. Manon *les* écoute souvent.

► ** À l'**impératif positif**, le COD complément est placé après le verbe : Écoute-*la*. À l'**impératif négatif**, il est avant : Ne *l'*écoute pas.

► Comme tous les compléments, le COD peut être **mis en relief en tête de phrase** par le présentatif *c'est... que* ► G 139 :

C'est sa chanson préférée que Manon écoute.

On peut employer aussi un autre présentatif ► G 140, ► G 141 :

Voilà les chansons que Manon préfère.

► Une mise en relief très fréquente place le COD au début de la phrase et le répète dans le groupe verbal sous la forme d'un pronom :

Ses *chansons préférées*, Manon *les* écoute souvent.

Attention

Dans les trois cas où le COD est placé avant le verbe, le participe passé, pourtant employé avec *avoir*, s'accorde avec lui ► O 47.

G 100

Les principales formes du complément d'objet direct.

- Groupe nominal ► G 16, G 17 :

Manon écoute *sa chanson préférée*.

- Pronom personnel complément ► G 44 :

Manon *l'*écoute.

- Autre pronom ► G 48, ► G 49, ► G 54 :

Manon écoute *celle-ci*.

- Verbe à l'infinitif ► C 54 :

Manon voudrait *continuer*.

- Proposition subordonnée complétive ► G 137 :

Manon trouve *que je chante mal*.

- Proposition subordonnée relative sans antécédent ► G 136 :

Manon écoute *ce qu'elle aime*.