

1 Préalables

Objectifs

- Connaître les noms des fruits les plus répandus (fruits de nos régions, fruits exotiques).
- Distinguer les fruits issus d'un arbre de ceux issus d'un arbuste ou d'une plante herbacée.
- Savoir que les fruits proviennent des fleurs.
- Distinguer les fruits à noyau des fruits à pépins.

Mots clés

Fruit, arbre fruitier, fleur, noyau, pépin, mûr.

Activités préparatoires

Matériel : fruits réels ou photos de fruits (découpées dans des catalogues de grandes surfaces de jardinage).

- Apporter ou demander aux enfants d'apporter différents fruits (fruits de nos régions ou fruits exotiques).
- Répartir les élèves par groupes et leur faire dessiner l'un des fruits.
- Faire établir une fiche descriptive par fruit où figurent les rubriques : nom, provenance (fruit de nos régions, fruit exotique), aspect extérieur (texture de la peau, couleur, présence ou non d'une queue...). Après ouverture et découpage du fruit, la fiche sera complétée avec les indications suivantes : chair (ferme ou molle; noyau ou pépins), goût (acide, amer, sucré).

2 Découvrir

La ronde des fruits

- Demander aux élèves de colorier les fruits de manière réaliste, puis de relier la moitié de chaque fruit au fruit entier. Faire écrire les noms des fruits :

pomme, poire, fraise, noix, banane, citron, cerise.

- Faire remarquer que la plupart des fruits ici représentés poussent sur des arbres, sauf la fraise, issue du fraisier (plante herbacée). Évoquer, à cette occasion, les framboises ou les groseilles qui poussent sur des arbustes.

S'entraîner

1. De la fleur au fruit : la cerise

- Il s'agit, en prenant cet exemple, de rappeler qu'un fruit provient de la transformation d'une fleur.
- Faire commenter, numéroter, puis colorier les dessins (attention, les cerises sont vertes quand elles ne sont pas mûres!).

2. Noyau ou pépins?

- Demander aux élèves de citer le maximum de fruits, puis effectuer un tri entre les deux catégories (travail collectif au tableau).
- Faire traiter individuellement l'activité de la fiche.

3 Et après...

Autres activités

- Sciences : faire classer les fruits en fonction de leur période de maturité (en se référant aux quatre saisons).
- Arts plastiques : faire dessiner des « natures mortes » composées de fruits et de légumes.
- Arts plastiques : faire observer les tableaux d'Arcimboldo (1527-1593), dans lesquels le peintre compose le portrait des quatre saisons au moyen de végétaux. Demander aux élèves d'imiter le travail du peintre en se servant de photos extraites de catalogues.

Autre fiche

Les notions abordées dans l'activité *De la fleur au fruit* sont reprises et approfondies dans la fiche *Étudier le cycle de vie d'une plante* (SC17).

Documentation

- *Le Livre du printemps*, Gallimard, coll. « Découverte Cadet », 1994 et les autres livres de cette collection consacrés aux saisons.
- *Encyclopédie illustrée, Biologie*, Usborne, 1986.