



Découvrir

Quelle étrange aventure !



Un bel après-midi d'octobre, le petit Marc et ses copains *jouaient* au foot dans le parc. Les feuilles *commençaient* à roussir. La vieille dame *s'était mise* à l'ombre comme d'habitude, et comme d'habitude, elle *ronflait*... Rrroooh... Pchuiuiui...

Une jolie coccinelle *se posa* sur un brin d'herbe tout près d'elle... Alors, dans un énorme ronflement grave... Rrroooh... la petite vieille *aspira* les sept points noirs de la coccinelle ! Se sentant soudain toute nue, celle-ci *s'envola*, horrifiée...

À cet instant, Marc *se trouva* presque nez à nez avec l'étrange vieille femme. Il *poursuivait* son ballon. Il *voulait* le récupérer pour vite retourner jouer. Mais il *se pencha* tout de même doucement pour le ramasser...

En se relevant, il *vit* sept petits points noirs sortir de la bouche de la ronfleuse et foncer sur lui dans un Pchuiuiui... Il *s'essuya* vite le visage, et il *courut* rejoindre ses copains. Ils *éclatèrent* tous de rire quand il les *retrouva*. Marc ne *comprit* pas pourquoi...

D'après Marlène JOBERT, *La Sorcière du parc Monceau*, Nathan, 1992.

■ a. Coche les phrases qui correspondent à l'histoire.

- 1. Une jolie fourmi se posa sur un brin d'herbe.
- 2. Les sept points noirs aspirèrent la petite vieille.
- 3. La petite bête s'envola toute nue.
- 4. Le ballon ramassa Marc.
- 5. Sept petits points noirs foncèrent sur son visage.



■ b. Les verbes conjugués du texte sont en italique. Encadre-les.

■ c. Pour chaque verbe conjugué, demande-toi qui fait l'action exprimée par le verbe.

Pose la question *Qui est-ce qui ?* (ou *Qu'est-ce qui ?*) suivie du verbe.

Souligne le mot ou le groupe de mots qui sert de réponse.



Retenir

- Pour reconnaître le sujet d'un verbe, j'ai plusieurs moyens :
 - Je peux poser la question *Qui est-ce qui ?* (ou *Qu'est-ce qui ?*) suivie du verbe.
Ex. : La vieille dame s'était mise à l'ombre.
(*Qui est-ce qui s'était mise à l'ombre ? la vieille dame*).
 - Je peux utiliser *c'est... qui ce sont... qui* :
Ex. : **C'est** la vieille dame **qui** s'était mise à l'ombre.
- Le verbe est commandé par son sujet. Lorsque le sujet varie, le verbe varie : le verbe _____ avec son sujet.
Ex. : Une coccinelle se pose sur un brin d'herbe.
→ Des coccinelles se posent sur un brin d'herbe.

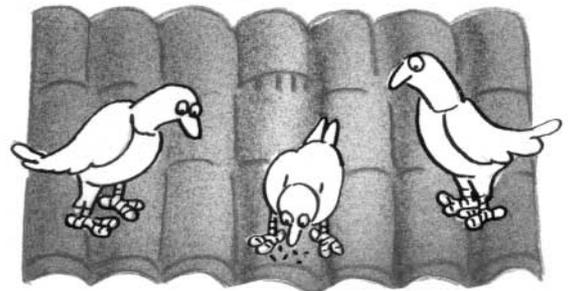


S'entraîner

1. Coche la phrase qui correspond à chaque dessin.



- La dame tricote sur le banc.
 Les dames tricotent sur le banc.



- Le pigeon picore les graines.
 Les pigeons picorent les graines.

2. Trouve un groupe nominal pour compléter chaque phrase puis réécris la phrase comme dans l'exemple et souligne le sujet.

Ex. : C'est **ma grande sœur** qui pousse le landau.

→ Ma grande sœur pousse le landau.

1. C'est _____ qui surveille le parc.

→ _____

2. Ce sont _____ qui nagent sur le bassin.

→ _____

3. Complète chaque phrase avec un des verbes proposés.

Fais attention aux accords.

1. *plante, plantons*. Le jardinier du parc _____ de nouveaux arbres.

2. *berce, bercez*. Près de sa mère, une petite fille _____ sa poupée.

3. *courent, courons*. Mon père et moi _____ souvent dans le parc le soir.

4. *s'entasse, s'entassent*. Déjà les feuilles mortes _____ sur la pelouse.