

## Objectifs

- Représenter, à partir d'un paysage, l'étagement de la végétation et des activités.
- Caractériser le milieu montagnard.
- Distinguer différents types de massifs montagneux.

## Mots clés

Altitude, vallée, sommet, alpage, pâturage, massif ancien, massif récent.

## Informations

- L'étagement de la végétation (et du peuplement animal) est l'une des originalités du système montagnard. La composition et l'aspect de ce découpage en étages peuvent varier d'une région à l'autre, voire d'un versant à l'autre (entrent en jeu à la fois le climat, l'exposition au soleil et au vent).
- Lorsque l'altitude augmente, la température décroît (un degré de moins tous les 200 mètres).
- *Alpages*: prairies naturelles de haute montagne.  
*Ubac et adret*: versant à l'ombre et versant au soleil.

## Découvrir

### L'étagement de la végétation et des activités

- Matériel : Papier calque de la taille de la photographie (9 × 13 cm), cartes postales du milieu montagnard (relief, habitations, activités, faune, flore).
- Situer rapidement le village sur une carte murale (La Grave est situé dans les Hautes-Alpes, entre Le Bourg-d'Oisans et Le Monétier-les-Bains, dans une vallée proche de Saint-Jean-de-Maurienne).
  - Demander aux élèves s'ils connaissent des paysages semblables puis faire décrire la photographie plan par plan (ligne d'horizon irrégulière, changement

de pente, versant pentu, etc.). Distribuer le papier calque et y faire tracer les lignes de force du paysage. Faire légender (vallée, versant, sommet, col).

- Faire lire le tableau et analyser son contenu. Demander aux élèves de rechercher sur la photographie les traces de l'activité humaine. Les laisser préciser seuls les différents « étages ».

On peut prolonger cette activité en précisant l'étagement de la faune et de la flore (renard et écureuil, hêtre et pin jusqu'à l'étage montagnard ; aigle royal, mélèze, rhododendron, genévrier et myrtille à l'étage subalpin ; bouquetin et marmotte, edelweiss à l'étage alpin-nival).

Éléments de corrigé : Dans l'ordre, on a les étages colline subalpin, alpin et nival.

## Aller plus loin

### Des montagnes très diverses

- **Question a.** Laisser les élèves travailler seuls, au crayon, puis corriger à l'aide d'une carte murale.
- **Question b.** Les montagnes récentes (Alpes et Pyrénées) se caractérisent par d'importantes dénivellations. Les versants sont abrupts, les sommets hérissés de pics, de crêtes et de dents. On y trouve des neiges perpétuelles et des glaciers. Dans les Alpes, le mont Blanc est le plus haut sommet d'Europe (4 807 mètres).  
Les massifs anciens (Vosges et Massif central) ont des formes plus arrondies. Leur altitude est inférieure à 2 000 mètres.
- **Question c.** Interroger les élèves sur la circulation en montagne : est-elle facile ? Faire observer la carte : les voies de communication traversent-elles les massifs montagneux ? Elles passent généralement par les vallées (à l'exception des liaisons vers l'Italie : tunnels ferroviaires et routiers, à travers les Alpes).

## Documentation

- Consulter les sites des parcs régionaux et nationaux ([www.parcs-naturels-regionaux.tm.fr](http://www.parcs-naturels-regionaux.tm.fr) ou [www.parc-national.org](http://www.parc-national.org)).
- Contacter la Maison de la Savoie : 31, avenue de l'Opéra, 75001 Paris. Tél. : 01.42.61.06.83 ou la Maison des Pyrénées : 15, rue Saint-Augustin, 75002 Paris. Tél. : 01.42.86.51.86.
- J. THIBAULT, *Les montagnes, les hommes et leurs paysages*, « Fenêtre ouverte sur la géographie », Épigones, 1987.